

MA IL DOTTORE SI AMMALÒ...

-concorso letterario-

Narratori dell'immaginario!

Viaggiatori del tempo e dello spazio!

Questo è l'annuncio che fa per voi!

Per festeggiare i cinquant'anni di Doctor Who, la storica trasmissione fantascientifica della BBC

(*se non sapete di chi stiamo parlando smettete subito di leggere questo avviso!*) la **Sadastor Edizioni Amatoriali** intende pubblicare un'antologia di racconti -inediti e rigorosamente made in Italy- ispirati al Dottore ed ai suoi compagni.

Per questo ci rivolgiamo a voi, fedeli seguaci del vagabondo di Gallifrey, affinché ci riforniate della materia prima con cui alimentare questa antologia.

Avete racconti sul Dottore già pronti?

Spediteceli!

Non li avete pronti?

Non importa: avete tempo fino al 23 ottobre per scriverli e spedirceli.

Attenzione però, che affinché vengano accettati per il contest, i vostri racconti dovranno attenersi alle poche regole di seguito indicate.

Il titolo

Titolo del contest è "*Ma il Dottore si ammalò*".

Questo non vuol dire comunque che il Dottore non debba essere presente nel racconto che scriverete: forse la sua è una malattia fittizia, sbandierata per ingannare il nemico. O forse è veramente ammalato, ma nonostante tutto stringe i denti e combatte per salvare l'Universo. La malattia potrebbe essere grave (magari un virus sconosciuto letale solo per gli abitanti di Gallifrey), ma anche solo una leggera influenza, per cui nel racconto il Dottore ogni tanto si troverà a starnutire.

La scelta sta a voi: le possibilità sono tante quanti sono gli universi che compongono il continuum spazio temporale.

Ogni Dottore ha la sua personalità

Nella sua cinquantennale carriera il Dottore ha avuto numerose incarnazioni.

Nello scrivere il vostro racconto siete liberi di utilizzare quella che vorrete (anche più di una, se la vostra storia verterà su paradossi temporali); l'importante è che vengano rispettate le personalità di ciascuna incarnazione del Dottore.

Ricordate quindi che alcuni Dottori combattono (il Terzo, ad esempio, è un esperto di karate venusiano), mentre altri ad uno scontro fisico prediligono la resa.

Soprattutto però tenete presente che il Dottore non usa pistole o fucili.

Rispettate la continuity

Il Dottore è un Signore del Tempo, e le sue avventure si svolgono nelle più disparate epoche storiche: dal passato ancestrale al futuro più remoto. Avete quindi un ampio margine per raccontare le sue avventure, ambientandole dove e quando vorrete, e facendolo incontrare con i più disparati personaggi storici.

Ricordatevi però di rispettare alcune basilari regole nella continuity della serie, ovvero:

- il cacciavite sonico appare con il Secondo Dottore;
- i Il Terzo Dottore è esiliato sulla Terra;
- il cane-robot K-9 appare con il Quarto Dottore.



Evitate le contaminazioni fantascientifiche

Pur trattandosi sempre di fantascienza, l'universo del Dottore non ha niente a che fare con l'universo di Star Wars, Alien, Battlestar Galactica, Predator e simili.

Evitate quindi di far incontrare il Dottore con Luke Skywalker o Darth Vader, con Nathan Never, con la Ripley del cargo spaziale "Nostromo"

Si invece all'incontro con personaggi di fs reali quali Isaac Asimov, Ray Bradbury o Arthur C. Clarke.

Le "citazioni" sono ammesse, purché non si tratti di un vero e proprio plagio di opere di altri film, romanzi o cartoni animati.

Dottor chi?

I personaggi apparsi nei telefilm del Dottore sono innumerevoli. Lo stesso Dottore, poi, anche se viene sempre chiamato "il Dottore" ha personalità ed aspetto differenti.

Per farci comprendere meglio la storia che ci proporrete, vi chiediamo quindi di compilare una breve scheda riassuntiva sui personaggi principali che appariranno nel vostro racconto, un po' come accadeva nei romanzi gialli degli anni Cinquanta.

Lì ci indicherete quale Dottore è protagonista della storia, quali i suoi compagni e quali i suoi nemici.

Cosa si vince?

Il piacere di vedere il proprio racconto pubblicato in un'antologia.

Non sono previsti compensi per i racconti pubblicati; gli stessi rimarranno inoltre di proprietà dei rispettivi autori.

Per essere dei nostri

L'opera *non deve superare le 30.000 battute spazi inclusi* (usate la funzione "Conteggio caratteri" del vostro programma di scrittura per conoscere il numero di battute e parole del vostro testo).

Ogni autore può inviare solo un'opera, scritta in italiano, il cui contenuto non deve essere scurrile, pornografico, pedofilo, razzista o diffamatorio.

Per partecipare a questo contest, il vostro racconto dovrà essere trasmesso entro la mezzanotte del **23 ottobre 2013** all'indirizzo di posta sadastoredizioni@tiscali.it in un file in formato rtf oppure .doc (OpenOffice, Word), unitamente ai vostri dati anagrafici ed alla liberatoria alla pubblicazione e diffusione.

Consigli di scrittura

Per renderci più agevole il lavoro di pre-produzione, vi chiediamo di seguire alcuni piccoli consigli di scrittura:

- inserite i dialoghi tra due trattini -Mi raccomando!-, mentre in caso di pensieri riportateli in corsivo;

- i punti e le virgole non vanno mai preceduti da uno spazio, e le virgolettature vanno attaccate a ciò che servono;

- il Dottore è un personaggio "british", quindi anche le esclamazioni devono essere british (perciò utilizzate dei "Santo cielo!" o "Per tutti i diavoli!", ma non bestemmie o parole volgari);

Altri consigli

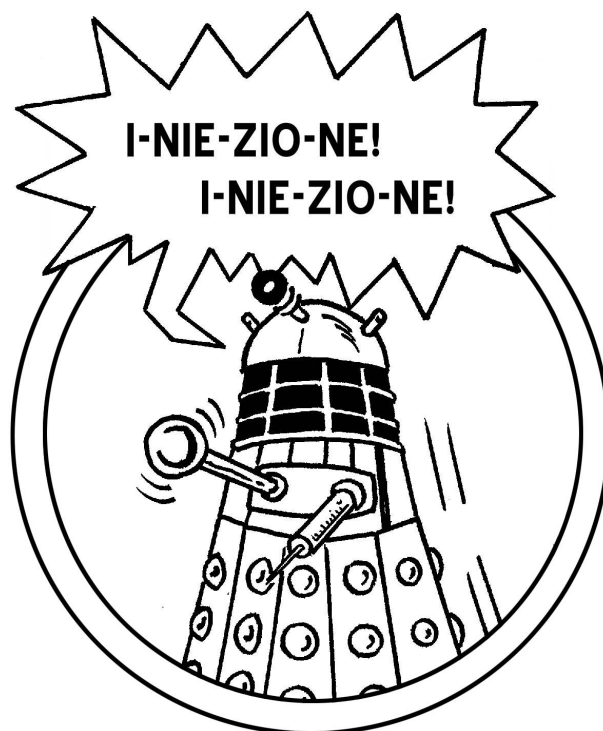
Per avere un quadro dettagliato dei personaggi del Dottore vi consigliamo -specie per le serie più

vecchie- di controllare bene le caratteristiche dei protagonisti in internet.

Ci sono un sacco di siti ben fatti sul Dottore, sia in italiano che in inglese.

Noi -per iniziare- potremmo consigliarvi i seguenti:

- <http://www.bbc.co.uk/doctorwho/s4/>
- <http://combinazionecasuale.blogspot.it/2012/05/speciale-doctor-who.html>
- <http://doctorwhojournal.xoom.it/doctorwhogallfreyjournal/Index.htm>
- <https://sites.google.com/site/doctorwhoaddicted/home>
- www.doctorwhoitalia.it



Per finire

Se tutto andrà secondo i nostri piani, sfidando le leggi dello spazio e del tempo, il 23 novembre, giusto in tempo per il "compleanno" terrestre del Dottore, sarà pronta l'antologia in formato digitale "*Ma il Dottore si ammalò*", contenente i migliori racconti pervenuti.

Se poi il numero e la qualità dei racconti lo renderà possibile, non è detto che non venga realizzata un'ulteriore antologia.

Se sarete pubblicati riceverete una copia dell'antologia in formato pdf nella vostra casella di posta; se non sarete pubblicati... potrete sempre scaricarvela dalle pagine del sito:

<https://sites.google.com/site/sadastorwebsite/>

Forza, allora: attivate i vostri cacciavite sonici e caricate la vostra penna stilografica... stiamo aspettando i vostri racconti!